



Múltiplo Leminski

Flores de barro também florescem

Data: 05/12/2013

Veículo: Indústria e Comércio

Editoria: Notícias

Valor: R\$ 6.311,11

Cm x Col: 20.00 x 20.00

Audiência: 10 mil exemplares por dia

Página: 4

Posicionamento: Positivo

Flores de barro também florescem

Os gramados do Museu Oscar Niemeyer amanheceram floridos de um dia para o outro, graças às mãos de 80 artistas. São quatro mil copos-de-leite caprichosamente moldados em argila por professores e alunos nos últimos cinco meses. O vernissage será às 18h30 desta quinta-feira 5 e esse encantamento feito de barro poderá ser visto até 20 de janeiro.



A florida instalação antecede a abertura do 4º Salão Nacional de Cerâmica Paranaense de Cerâmica, agendada para dia 17 próximo, na Casa Andrade Muricy.

As flores brancas desse simbólico jardim são de cerâmica e presas por hastes no gramado próximo ao espelho d'água do museu. Um canhão de luz, à noite, vai destacar o balançar das flores, pois devido aos talos flexíveis o jardim deve ganhar movimento pela força do vento. E a cor branca foi escolhida para ficar em harmonia com o museu

projetado por Niemeyer.

Como se trata da primeira quinta-feira do mês, o horário do museu é estendido até as 20h, e depois das 18h a entrada é franca. Além de ver as oito mostras em cartaz, o público poderá acompanhar uma visita mediada pela exposição Ida Hannemann de Campos, às 19h.

Haverá também promoção dos catálogos Meu Bem, da artista Beatriz Milhazes, e Múltiplo Leminski, que estarão com 10% de desconto.

Os gramados do Museu Oscar Niemeyer amanheceram floridos de um dia para o outro, graças às mãos de 80 artistas