



Múltiplo Leminski

30/11 - Polaco em terras goianas

Data: 04/12/2013

Veículo: Tribuna do Planalto

Editoria: Notícias

Valor: R\$ 0,00

Cm x Col: 27.00 x 15.00

Audiência: Informação não divulgada

Página: 8

Posicionamento: Positivo

Tribuna do Planalto, 'Hist_A1-A8Tribuna do Planalto_Política P1-P6'qui: 30/11/2013 08:17 Página 1

8 COMUNIDADES GOIÂNIA, 1º A 7 DE DEZEMBRO DE 2013

TRIBUNA DO PLANALTO

Polaco em terras goianas

Com visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer

Diana Botelho
Reportagem especial

Poeta tradutor, biógrafo, jornalista de imprensa escrita e televisada, embaixador, ensaísta, cronista, romanista. A lista de produções do escritor curitibano Paulo Leminski é grande: ele também foi autor de experiências teatrais e vivazes, polonista, romanista de histórias em quadrinhos, juazeiro, professor, publicitário e compositor. As letras do polaco, como era conhecido por causa de sua origem polonesa, podem ser encontradas até março de 2014, por meio da exposição itinerante "Múltiplo Leminski", aberta na semana passada no Museu de Arte Contemporânea (MAC), no Centro Cultural Oscar Niemeyer (CCON), na capital.

Segundo os organizadores, a proposta da mostra é justamente revelar o autor, estudando não só as suas realizações, mas também sua intimidade. O projeto possui como curadora da exposição, que terá sob os cuidados de Alice Ruiz, ex-mulher de Leminski, e das filhas

do escritor, Ana e Estrela Ruiz. "Antes de tudo, ele era um inovador. Goiânia teve uma noção muito mais clara de sua atuação em todas as áreas", resume Alice, em entrevista concedida à Tribuna por e-mail.

Para ela, além da satisfação pessoal em apresentar "a criação de uma personalidade tão vibrante, há outra alegria, tão grande quanto essa, que é a de ampliar o papel da poesia dentro da cultura de uma maneira mais global", revela, explicando que, na mostra, a literatura ocupa um lugar que, normalmente, é voltado para as artes plásticas.

Peças

No total, mais de mil peças integram a exposição. Os objetos originais pertencem ao acervo particular da família e incluem: livros escritos e ilustrados por ele, obras que faziam parte de sua biblioteca, entre elas dicionários em várias línguas, revistas, fotos, cadernos, recortes de jornais, entrevistas, cartas, poemas escritos em guardanapos, originais manuscritos e desdobrados, histórias em quadrinhos e vídeos.

O vasto repertório como letrado e compositor está representado por copias de LPs, CDs e fitas cassete. Tudo está distribuído em inúmeros espaços críticos e complementado por pinturas, painéis, vídeos e reproduções de grafites feitos pelos artistas locais. Em Curitiba, a exposição "Múltiplo Leminski" ancora e foi dedicada ao Museu Oscar Niemeyer (MON) como outubro de 2012 a junho de 2013, período em que recebeu quase 200 mil pessoas.

Assim como o MON, o Centro Cultural, em Goiânia, também foi propalado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, o que facilitou a adaptação da exposição. "Encontramos um local que tem condições de receber mostras nacionais e internacionais, que inspira arte e cultura e tem à frente uma equipe comprometida em realizar projetos de grande expressão", reconhece Ana Leminski.

A mostra está dividida em 17 espaços. A ambientação e organização da exposição são assinadas pelo ex-penitente designer Miguel Palomares. Ele procurou construir uma estética poética



Mostra explora facetas do artista curitibano e revela também a sua intimidade

QUEM É?

O autor Paulo Leminski nasceu em Curitiba (PR), em 1944. Foi poeta, cronista, tradutor, ensaísta e biógrafo. Publicou, entre outros, o romance Catatau, a biografia Sôfocle e o livro de poemas Distúrbios Venéreos. Morreu em 1989, também em Curitiba.

Serviço

Exposição Múltiplo Leminski
Local: Centro Cultural Oscar Niemeyer - Museu de Arte Contemporânea An. Sup. Janet Cecília Quadra Goeta, Lote 01, nº 4.400 - Setor Pórcima Gemelaria
Quando: Até 04 de março de 2014; das 10h às 18h
Cidade: 3201-4005/4001
Site: multiploleminski.com.br
Facebook: facebook.com/multiploleminski
Endereço: Goiânia

que pudesse condensar informações fundamentais para o entendimento sobre a vida, obra e processo criativo de Leminski. Para as crianças, a curadora coletiva da mostra elaborou a revista To Lema. No conteúdo,

atividades próprias do universo infantil como caça-palavras e devocionário.

PROGRAMAÇÃO

Por onde passa, a exposição promove uma série de ações

paralelas com o objetivo de envolver a cidade com a obra múltipla de Leminski. Em Goiânia, serão realizadas visitas guiadas com as curadoras da mostra, intervenções urbanas, como grafites em espaços públicos; oficinas educativas, mostras andantes e o show "Essa Noite Vai Ter Sol", que a cada edição convoca artistas que foram parceiros de Leminski na música em relação ao trabalho com a obra do artista.

O show da exposição em Goiânia está marcado para acontecer no dia 8 de março de 2014, no Palácio da Música. No repertório, serão apresentadas composições inéditas e consagradas de Paulo Leminski. Responsável pela divulgação da obra musical do pai, Estrela Leminski é quem responde pela interpretação e direção do show "Essa Noite Vai Ter Sol".

Exposição deve chegar a outras cidades em 2014

De Goiânia, a exposição "Múltiplo Leminski" irá para Recife, em Pernambuco; Anápolis, em Goiás; e Belo Horizonte. Em 2015, é a vez do Rio de Janeiro conhecer as

visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer

visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer

visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer

visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer

visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer

Com visitas guiadas e shows, exposição sobre o multiartista curitibano fica em cartaz até março de 2014, no Centro Cultural Oscar Niemeyer