

Cliente:	Múltiplo Leminski - Rio de Janeiro
Veículo:	RIO ÔNIBUS
Gênero:	Matéria
Data:	12/01/2016
Link:	http://www.rioonibus.com/servicos/dicas-culturais/
Tamanho:	22,00 Cm x 30,00 Cm
Valor:	R\$ 1.007,12
Avaliação:	Positiva
Relevância:	Alta
Modo:	Sugerido

De 08 de janeiro até 15 de janeiro

De 08 de janeiro até 15 de janeiro

Eventos especiais

MAR – Museu de Arte do Rio

Praça Mauá, 05 – Centro – de 05 a 08 de janeiro
Férias no MAR

A partir da temática da semana, uma proposta prática envolve jogos, brincadeiras, performances, poesia e experiências com diferentes materiais e temas da arte e da cultura visual. A programação é para todas as idades e convida para uma relação coletiva com a arte.

Estação – Dobra e desdobra

Explore as possibilidades da dobra – no corpo, no espaço, no papel e onde mais for possível dobrar e desdobrar.

Saiba mais clicando [aqui](#).

Museu do Amanhã

Praça Mauá, 01 – Centro

Palestras – Os cientistas que ajudaram a elaborar o conteúdo da Exposição Principal realizam um bate-papo informal com o público, apresentando as principais perspectivas para o futuro dentro das áreas de pesquisa abordadas pelo Museu do Amanhã. São estudiosos das áreas de Ciências Exatas, Humanas e Biológicas, ligados a universidades do Brasil e do exterior, que irão desvendar aos visitantes os detalhes e desafios envolvidos no planejamento da exposição. A partir de 12 de janeiro, às terças e quintas, das 17h30 às 18h30. Entrada franca e sujeita a lotação do espaço – Inscrição prévia através de formulário online.

Informe-se clicando [aqui](#).



Múltiplo Leminski

Caixa Cultural – Av. Almirante Barroso, 25 – Centro

De terça a domingo, das 10h às 21h – Entrada franca

De 09 de janeiro até 06 de março (primeiro dia- pré-lançamento para a imprensa e convidados)

Dividida em diversos espaços cênicos, as instalações revelam a multiplicidade do artista, que acumulava diversas funções como músico, compositor, romancista, tradutor, ensaísta, judoca e publicitário.

Em 10 de janeiro, as três curadoras fazem visita guiada a partir das 11h. Dia 12, às 19h, o professor, pesquisador, compositor e letrista Fred Goês apresenta a palestra Paulo Leminski, o Polígrafo, cujas inscrições devem ser feitas pelo e-mail inscricao@whoisproducoes.com.br. E, no dia 23 de janeiro (sábado), às 18h, haverá o lançamento oficial do catálogo da exposição. Há ainda uma mostra de vídeos relacionados ao universo do poeta curitibano.

Exposição Principal

Museu do Amanhã – Praça Mauá, 01

Ingressos: R\$ 10,00 (inteira) R\$ 5,00 (meia)

Entrada franca às terças-feiras

Horários e demais informações, clique [aqui](#).

O conteúdo da Exposição Principal foi elaborado por mais de 30 consultores brasileiros e estrangeiros de diversas áreas. Nela, o público percorre uma narrativa multimídia estruturada em cinco grandes momentos – Cosmos, Terra, Antropoceno, Amanhãs e Nós.



08 de janeiro – Sexta-feira – 15h

Centro Cultural Light – Rua Marechal Floriano, 168 - Centro

Músico: Anna Leone, violão – 3º Lugar no VIII Concurso Jovens Músicos Música no Museu. Ganhadora da Bolsa da James Madison University

Programa: J. Rodrigo, J.S. Bach, H. Villalobos, R. Gnattali, Nicanor Teixeira.

9 de janeiro – sábado – 17h

Clube Hebraica – Rua das Laranjeiras, 346

Músico: Adriana Kellner, piano

Programa: Chopin, Scriabin, Ernesto Nazareth e Zequinha de Abreu.

10 de janeiro – domingo – 11h30

Museu de Arte Moderna (MAM) – Rua Infante Don Henrique s/no.

Músico: Luiz Carlos de Moura Castro, piano

Programa: clássicos internacionais.

13 de janeiro – quarta-feira – 15h

CCBB – Rua Primeiro de Março, 66 – Centro 4º Andar – sala 26
Músico: André Araújo de Souza, violino (1º Lugar no VIII Concurso Jovens Músicos- Música no Museu), e Maria Luisa Lundberg, piano
Programa: VillaLobos, Mahler, Kreisler, Wieniavsky e Sarasate.

15 de janeiro – sexta-feira – 15h
Centro Cultural Justiça Federal – Av. Rio Branco, 241 - Centro
Músico: Aley Santos, piano.
Programa: Rossini/Liszt, Francisco Mignone, Arnaldo Rebelo e Diva Lyra.



Cinema

Verão Musical: músicos, música e musicais

MAM – Av. Infante Dom Henrique, 85 – Centro

A partir de 12 de janeiro

A mostra apresenta algumas dessas tradições musicais cinematográficas, expõe conexões, contextos históricos, perspectivas inusuais e inesperadas, entrecruzamentos críticos e autorias variadas. A pequena viagem musical proposta para o verão de 2016 celebra os clássicos, compartilha visões críticas, proporciona descobertas e busca, mais uma vez, usar o poder mágico dos musicais para alegrar a vida e os corações, ao passo de Astaire, da voz de Grace Chang, das composições de Jobim, Vinícius e Chico Buarque, da coreografia de Khan, da trilha de Weill, do desenho de som de Pathak e da maestria de movimentos de um Minnelli, entre tantos outros artistas presentes. Tudo ao som de tango, rumba, mambo, blues, fox, bolero, samba, polca, fado, rock, reggae e muito mais.

Terça-feira – 12 de janeiro

18h – **Cláudio Botelho & Seus Convidados**. Apresentação do diretor, compositor, músico, libretista e letrista, homenageando o musical clássico hollywoodiano. Classificação indicativa Livre.

18h30 – **A roda da fortuna** (The band wagon), de Vincente Minnelli. EUA, 1953. Com Fred Astaire e CydCharisse. 112'. Legendas em português. Exibição em blu-ray. Classificação indicativa Livre.

Quarta-feira – 13 de janeiro

18h30 – **O picolino** (Top hat), de Mark Sandrich. EUA, 1935. Com Fred Astaire e Ginger Rogers. 101'. Legendas em português. Exibição em MP4. Classificação indicativa Livre.

18h30 – **Desfile de Páscoa** (Easter parade), de Charles Walter. EUA, 1948. Com Judy Garland e Fred Astaire. 107'. Legendas em português. Exibição em MP4. Classificação indicativa Livre.

Quinta-feira – 14 de janeiro

18h30 – **Cantando na chuva** (Singin' in the rain), de Stanley Donen e Gene Kelly. EUA, 1952. Com Gene Kelly, Donald O'Connor e Debbie Reynolds. 103'. Legendas em português. Exibição em blu-ray. Classificação indicativa Livre.

18h30 – **Um americano em Paris** (An american in Paris), de Vincente Minnelli. EUA, 1951. Com Gene Kelly e Leslie Caron. 113'. Legendas em português. Exibição em blu-ray. Classificação indicativa Livre.

Sexta-feira – 15 de janeiro

18h20 – **Cabaret** de Bob Fosse. EUA, 1972. Com Liza Minnelli e Michael York. 124'. Legendas em português. Exibição em 16mm. Classificação indicativa 14 anos.

18h30 – **New York, New York**, de Martin Scorsese. EUA, 1977. Com Liza Minnelli e Robert De Niro. 155'. Legendas em português. Exibição em blu-ray. Classificação indicativa 14 anos.

Saiba mais clicando [aqui](#).



Teatro

Cantrizes

Centro Cultural Correios – Rua Visconde de Itaboraí, 20 – Centro

De quinta a domingo, às 19h

Ingressos: R\$ 20,00 (inteira) e R\$ 10,00 (meia)

Conhecidas por trabalhos em musicais de teatro, as cantrizes Dhu Moraes, Sandra Péra, Zezé Motta, Alessandra Maestrini, Cláudia Netto, Gottsha, Soraya Ravenle, Sylvia Massari e Laila Garin sobem ao palco do Centro Cultural Correios do Rio de Janeiro apresentando, cada uma, um show diferenciado. A atriz Mariana Xavier, antes de cada show, conta para a plateia um pouco da vida e da carreira de cada "cantriz".

Programação:

08 de janeiro – Zezé Motta

09 de janeiro – Alessandra

Maestrini

10 de janeiro – Cláudia Netto

14 de janeiro – Gottsha

15 de janeiro – Soraya Ravenle

16 de janeiro – Sylvia Massari

17 de janeiro – Laila Garin

