



CAIXA BELAS ARTES recebe cineclube “Múltiplo Leminski” de 14/03 a 01/04

Assim como propõe o título da exposição em cartaz até dia 03 de maio, na **CAIXA Cultural São Paulo**, “Múltiplo Leminski”, foi programada uma série de atividades paralelas à mostra para envolver o público com a obra do artista curitibano Paulo Leminski (1944-1989). A programação paralela começa com a mostra audiovisual Múltiplo Leminski, que será realizada entre os dias 14 de março e 1º de abril, no Caixa Belas Artes, dentro da programação do Cineclube.

Está prevista a exibição de seis filmes, entre longas e curtas metragens e documentários. A mostra começa com a animação 2D “Belowars” (2008), cujo roteiro é baseado no livro infanto-juvenil “Guerra dentro da gente” de Paulo Leminski. O longa-metragem será exibido em duas sessões, nos dias 14 e 18 de março, a partir das 22h30 e 18h30, respectivamente.

Para os dias 21 e 25 de março também está prevista a mesma programação: o curta-metragem “Fazia Poesia – Poemas de Paulo Leminski” (2004), de Carlos Deiró e Marinho Gallera; e o documentário “Ervilha da Fantasia – Uma Ópera Paulo Leminskiana” (1985), do diretor Werner Schumann.

A mostra audiovisual encerra com a projeção de dois curtas “O Poeta” (2001), de Paulo Munhoz, e “Polaco Loco Paca” (1987), de João Knijinik, além do Making of das exposições que aconteceram no Museu Oscar Niemeyer, em Curitiba (2012 – 2013) e na Caixa Cultural – Salvador (2014). As sessões acontecerão nos dias 28 de março e 1º de abril.

Os ingressos podem ser retirados na bilheteria, a partir das 13h, e o pagamento pode ser feito em dinheiro ou cartão de débito. A venda de ingressos também é realizada pelo site: www.ingresso.com

Serviço:

mostra audiovisual Múltiplo Leminski - CAIXA Cultural São Paulo

Quando: 14, 18, 21, 25 e 28 de março e 1º de abril (dentro da programação do Cineclube)

Onde: Caixa Belas Artes (Rua da Consolação, 2423, São Paulo - SP)

Entrada: R\$12 (inteira) e R\$ 6 (meia entrada)

Informações: www.caixabelasartes.com.br

Confira a programação:

>> 14 de Março

Horário: 22h30

41 3253.0553 :
r. Heitor Stockler de França
356 . 1º andar :
Centro Civico . Curitiba
80030-030 :

BELOWARS, 2008, longa-metragem, direção de Paulo Munhoz, direção de animação de Walkir. Animação 2D. Roteiro baseado no livro infanto-juvenil "Guerra dentro da gente" de Paulo Leminski. 71min. **Classificação: 12 anos**

>> 18 de Março

Horário: 18h30

BELOWARS, 2008, longa-metragem, direção de Paulo Munhoz, direção de animação de Walkir. Animação 2D. Roteiro baseado no livro infanto-juvenil "Guerra dentro da gente" de Paulo Leminski. 71min. **Classificação: 12 anos**

>> 21 de Março

Horário: 22h30

FAZIA POESIA - POEMAS DE PAULO LEMINSKI, 2004, de Carlos Deiró e Mário Gallera. Leitura de poemas intercalado com apresentação musical de parcerias de Paulo Leminski e Marinho Gallera. Com Alice Ruiz , Áurea Leminski , Estrela Leminski, Paulo Vitola e Marinho Gallera. 30min. **Classificação: Livre**

>> **ERVILHA DA FANTASIA - UMA ÓPERA PAULO LEMINSKIANA**, 1985, de Werner Schumann. Bem-humorado documentário estruturado a partir de uma antológica entrevista que Leminski concedeu a Werner, em que discorre sobre o processo de criação, especialmente a poesia. Com Sylvio Back, Geraldo Magela e Paulo Friebe. 30min. **Classificação: Livre**

>> 25 de Março de 2015

Horário: 18h30

FAZIA POESIA - POEMAS DE PAULO LEMINSKI, 2004, de Carlos Deiró e Mário Gallera. Leitura de poemas intercalado com apresentação musical de parcerias de Paulo Leminski e Marinho Gallera. Com Alice Ruiz , Áurea Leminski , Estrela Leminski, Paulo Vitola e Marinho Gallera. 30min. **Classificação: Livre**

ERVILHA DA FANTASIA - UMA ÓPERA PAULO LEMINSKIANA, 1985, de Werner Schumann. Bem-humorado documentário estruturado a partir de uma antológica entrevista que Leminski concedeu a Werner, em que discorre sobre o processo de criação, especialmente a poesia. Com Sylvio Back, Geraldo Magela e Paulo Friebe. 30min. **Classificação: Livre**

>> 28 de Março de 2015

Horário: 22h30

O POETA, 2001, curta metragem de Paulo Munhoz que mistura técnicas de animação 2D, 3D e rotoscopia sobre imagens captadas digitalmente. O ponto de partida é o poeta que deseja escrever uma carta sobre sua cidade. 5min. **Classificação: 12 anos**

41 3253.0553 :
r. Heitor Stockler de França
356 . 1º andar :
Centro Cívico . Curitiba
80030-030 :

POLACO LOCO PACA, 1987, de João Knijinik. Curta-metragem histórico que cobre a passagem dos Leminski pela cidade de Porto Alegre na década de 80. 10min. **Classificação: Livre**

SESSÃO DE MAKING OF: Making of das exposições que aconteceram no Museu Oscar Niemeyer em Curitiba (2012 – 2013) e Caixa Cultural – Salvador (2014). 35min. **Classificação: Livre**

>> 01 de Abril de 2015

Horário: 18h30

O POETA, 2001, curta metragem de Paulo Munhoz que mistura técnicas de animação 2D, 3D e rotoscopia sobre imagens captadas digitalmente. O ponto de partida é o poeta que deseja escrever uma carta sobre sua cidade. 5min. **Classificação: 12 anos**

POLACO LOCO PACA, 1987, de João Knijinik. Curta-metragem histórico que cobre a passagem dos Leminski pela cidade de Porto Alegre na década de 80. 10min. **Classificação: Livre**

SESSÃO DE MAKING OF: Making of das exposições que aconteceram no Museu Oscar Niemeyer em Curitiba (2012 – 2013) e Caixa Cultural – Salvador (2014). 35min. **Classificação: Livre**

<https://www.facebook.com/multiploleminski>
<http://www.flickr.com/photos/multiploleminski/>

IEME Comunicação

Jornalista responsável

Flora Guedes

www.iemecomunicacao.com.br

flora@iemecomunicacao.com.br

[\(41\) 3253-0553](tel:(41)3253-0553) - ramal 13

Assessoria de Imprensa da CAIXA Cultural São Paulo (SP)

Tel: (11) 3549-6000

www.caixa.gov.br/imprensa | @imprensaCAIXA

www.facebook.com/CaixaCulturalSaoPaulo

41 3253.0553 :
r. Heitor Stockler de França
356 . 1º andar :
Centro Civico . Curitiba
80030-030 :